

Liceo Scientifico G. Falcone e P. Borsellino di Arese - GRIGLIA DI VALUTAZIONE : prova scritta di ITALIANO - biennio

COMPETENZA: produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Livello base non raggiunto	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
		Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze e abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.
		L'alunno elabora semplici testi scritti su argomenti e problemi noti sostanzialmente corretti sotto il profilo morfo-sintattico.	L'alunno elabora testi scritti morfo-sintatticamente corretti su argomenti e problemi noti, pianificandone autonomamente la struttura, in relazione alla tipologia testuale richiesta.	L'alunno elabora testi scritti su argomenti e problemi anche non noti, pianificandone autonomamente la struttura in relazione alla tipologia testuale richiesta, dominando la morfo-sintassi, usando un lessico specifico e appropriato, organizzando i contenuti in paragrafi coesi e consequenziali. Esprime valutazioni personali.
1 CORRETTEZZA E PROPRIETÀ NELL'USO DELLA LINGUA	0p = Gravi errori morfosintattici, numerose improprietà lessicali ed errori ortografici 0,5p = Qualche errore morfosintattico, poche improprietà lessicali ed errori ortografici 1p = Qualche improprietà lessicale e pochi errori morfosintattici o errori ortografici	1,5p = Generale correttezza, pur in presenza di errori morfosintattici e/o ortografici (max 2 tot.)	2p = Correttezza ortografica e morfosintattica, proprietà lessicale o fluidità	2,5p = Correttezza, proprietà lessicale e fluidità
2 COERENZA ED ORGANICITÀ	0p = Oscurità – pura elencazione di contenuti slegati 0,5p = Mancanza di chiarezza e disorganicità 1p = Sostanziale chiarezza ma debolezza logica	1,5p = Chiarezza e sostanziale coerenza logica	2p = Chiarezza e coerenza logica	2,5p = Organicità
3 CONTENUTO/ CONOSCENZE	0p = contenuto nullo o quasi nullo 0,5p = contenuto povero quanto alle osservazioni presentate e/o non pertinente 1p = contenuto generico e/o incompleto	1,5p = il contenuto presenta i dati informativi necessari	2p = il contenuto presenta i dati informativi necessari arricchiti di apporti personali	2,5p = il contenuto è ricco, completo rispetto alle richieste e originale
4.a RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO ARGOMENTATIVO	0p = il testo non è argomentativo (assenza di tesi e/o argomentazioni) 0,5p = la tesi è formulata in maniera ambigua e poco o per nulla argomentata 1p = la tesi è formulata in modo chiaro ma le argomentazioni non sono convincenti	1,5p = la tesi è formulata in modo chiaro e sono presenti argomentazioni a supporto	2p = la tesi è formulata in modo chiaro e sono presenti argomentazioni solide e convincenti a supporto	2,5p = la tesi è formulata in modo chiaro e sono presenti argomentazioni solide e convincenti a supporto; vengono ben distinti fatti e opinioni e sono confutate le possibili obiezioni
4.b RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO DESCRITTIVO	0p = il testo non è descrittivo 0,5p = la descrizione è un generico elenco 1p = la descrizione riporta solo alcuni aspetti	1,5p = la descrizione è efficace (consente di ricostruire ciò che viene descritto)	2p = la descrizione rivela buona padronanza delle tecniche descrittive(particolare, ordine di descrizione, utilizzo dei sensi)	2,5p = la descrizione rivela buona padronanza delle tecniche descrittive(particolare, ordine di descrizione, utilizzo dei sensi) e comunica con precisione ciò che si riproponeva
4.c RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO NARRATIVO	0p = il testo non è narrativo 0,5p = la narrazione è incoerente 1p = la narrazione è povera di fatti e affrettata	1,5p = la storia è accettabile e costruita in maniera pertinente alle tecniche specifiche	2p = la storia presenta uno sviluppo interessante e dimostra buona padronanza delle tecniche specifiche	2,5p = la storia è originale e presenta tutti gli elementi tipici della narrazione
4.d RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO ESPOSITIVO	0p = il testo non è espositivo 0,5p = espone non riuscendo a cogliere gli elementi essenziali ed elenca le informazioni in modo disomogeneo 1p = espone non riuscendo a cogliere gli elementi essenziali	1,5p = espone l'argomento cogliendo i punti chiave e presentando le informazioni essenziali	2p = espone l'argomento arricchendo le informazioni essenziali con dati opportunamente selezionati	2,5p = espone l'argomento presentando informazioni ricche, complete e ben articolate
4.e RISPONDEZZA ALLA TIPOLOGIA: TESTO GIORNALISTICO	0p = assenza di elementi di stile giornalistico 0,5p = presenza di isolati elementi di stile giornalistico e lead inadeguato 1p = presenza di isolati elementi di stile giornalistico o lead inadeguato	1,5p = presenza degli elementi essenziali di stile giornalistico e del lead	2p = presenza di tutti gli elementi dello stile giornalistico e lead adeguato	2,5p = utilizzo consapevole e sicuro dello stile giornalistico